

Propojení teorie a praxe ve filmové tvorbě

CZ.1.07/2.4.00/17.0122

OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Terciální vzdělávání, výzkum a vývoj

Zpráva o přínosu praxe k projektu:

Tato zpráva bude vypracována studentem FAMO osobně, po ukončení praxe – v poslední den praxe u partnera – partnerů FAMO, kteří umožněním těchto praxí napomáhají zdárnému průběhu tohoto projektu. Vypracovanou zprávu podepište a odevzdejte „řídícímu“ Vaší praxe u partnera.

Jméno a příjmení studenta:

bydliště studenta:

ročník, studijní obor:

místo konání praxe:

termín/ny konání praxe:

Universal Production Partners, Praha

23.4. - 25.5.2012

Odpovězte nám prosím volně na níže uvedené otázky:

1. Co byl Váš cíl, Vaše očekávání? Co jste chtěl prakticky ověřit?

UPP je asi nejlepší postprodukční studio ve východní Evropě a tak příležitost tam jít pracovat na čemkoliv byla jedinečnou. Chtěl jsem poznat jak pracovní podmínky, tak se naučit práci na super profi programech – NUK. Tak možná alespoň vidět, ale rád bych to i zkusil, „domalovat nějaký detail scény“.

2. typický den praxe:

Naším úkolem bylo čištění snímků. Jednalo se o digitalizaci filmu točeného na klasický materiál. Tedy kolegové jednotlivé záběry filmu převedli do digitálního obrazu a naším úkolem je bylo „opravit“. Tomuto procesu vyhovovaly celkem 3 PC, na kterých se ve dvou osmihodinových směnách střídalo pět osob. Práce byla velmi jednotvárná, ale i tak přínosná. Seděli jsme tedy u počítače a otevřel si jeden filmový záběr – ten vyčistil – vymazal věci které tam nepatřily a dával jsem zároveň pozor abych snímek jinak nezměnil – barvu, osvit, a podobně. Po dokonalé kontrole se uložil, zaznamenal do worksheetu a vzal další. Když jsem si nevěděl rady, zavola jsem našeho supervizora a ten poradil jak dál. Jednou za dva dny jsme s ním měli možnost spustit a vidět sekvence filmu již před dokončením. Tyto práce prováděli již zkušení odborníci společně s kameramanem a

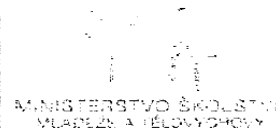
**"Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem
a státním rozpočtem České republiky"**



Evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Propojení teorie a praxe ve filmové tvorbě

CZ.1.07/2.4.00/17.0122

OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Terciální vzdělávání, výzkum a vývoj

„graydovali“ film do konečné podoby. Měl jsem hodinovou přestávku na oběd a během dne jsem mohl využít libovolně zázemí včetně kuchyně určené pro zaměstnance.

3. Ostatní činnosti a povinnosti v průběhu praxe.

Bylo třeba práci dokončit včas, v termínu a tak jsme neměli čas na lelkování. Byl jsem se však podívat i na jiných pracovištích a pozoroval jak starší kolegové pracují na americkém filmu. Prostě nádhera.

4. Vztahy a komunikace v místě praxe, vztahy s kolegy

Vztahy s kolegy byly skvělé a bezproblémové. Z FAMO jsme tu byli tři a většinou dva jsme byli na stejné směně, takže v prvních dnech i toto bylo výhodou. Neměl jsem problémy ani s ostatními na pracovišti, vždyť se jedná o lidi se stejnými zájmy.

5. Vztahy a komunikace s kontaktní osobou (řídícím praxe)? odborným garantem

Během praxe jsem se potkal s manažerem projektu p. Kláskem, který celou praxi domluvil a zajistil – super. Odborně se o nás staral p. Marák a p. Čvančara – také odborníci na svých místech. Obrovská ochota pomoci a velká radost, že nám to jde. Chválili mě.

6. Nové poznatky pro budoucí profesi, pro život obecně:

Velmi jasná představa jak to v takovéto společnosti funguje a jak hodně je to náročné. Rád bych v takové společnosti pracoval, ale na něčem větším, odbornějším. Získal jsem zde jak kontakty a zkušenosti, tak cestu jak se více naučit.

7. Problémy během praxe:

žádné

8. Možnosti zlepšení:

Rád bych se praxe ještě zúčastnil znovu.

FAMO
FAMO
FAMO
FILMOVÁ AKADEMIE
MIROSLAVA ONDŘIČKA V PÍSKU o.p.s.
LIPOVÁ ALÉJ 2066, 392 01 PÍSEK
TEL: FAX: 382 264 212 | WWW.FILMOVAKA.CZ

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem
a státním rozpočtem České republiky

OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
EVROPSKÁ UNIE
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ