

Propojení teorie a praxe ve filmové tvorbě

CZ.1.07/2.4.00/17.0122

OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Terciální vzdělávání, výzkum a vývoj

Zpráva o přínosu praxe k projektu:

Tato zpráva bude vypracována studentem FAMO osobně, po ukončení praxe – v poslední den praxe u partnera – partnerů FAMO, kteří umožněním těchto praxí napomáhají zdárnému průběhu tohoto projektu. Vypracovanou zprávu podepište a odevzdejte „řídícímu“ Vaší praxe u partnera.

Jméno a příjmení studenta:

bydliště studenta:

ročník, studijní obor:

místo konání praxe:

termín/ny konání praxe:

Praha

listopad 2012

Odpovězte nám prosím volně na níže uvedené otázky:

1. Co byl Váš cíl, Vaše očekávání? Co jste chtěl prakticky ověřit?

Mým cílem bylo zjistit, zda jsem schopná samostatně se věnovat projektu, který by byl smysluplným filmovým materiálem. Díky výborné (ve smyslu profesionální) Daně Morávkové byla radost tuto praxi podstoupit.

2. typický den praxe:

Vyzvedla jsem zvukaře, kameramanku a jeli jsme na místo určené telefonicky Danou Morávkovou, natáčeli jsme ji v soukromí, na tréninku Star Dance, v ČT i v divadle. Posléze jsme si nad kafem popovídaly o tom, co bychom společně s ní rádi do budoucna natočily.

3. Ostatní činnosti a povinnosti v průběhu praxe.

stříhání materiálu, zvučení

4. Vztahy a komunikace v místě praxe, vztahy s kolegy

Vynikající.

5. Vztahy a komunikace s kontaktní osobou (řídícím praxe)? odborným garantem

Bezproblémové.

6. Nové poznatky pro budoucí profesi, pro život obecně:

To, co je důležité pro dobrou tvorbu, najdeme jedině v sobě. Nikdy ne kolem sebe.

**"Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem
a státním rozpočtem České republiky"**



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Propojení teorie a praxe ve filmové tvorbě

CZ.1.07/2.4.00/17.0122

OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Terciální vzdělávání, výzkum a vývoj

7. Problémy během praxe:

Občas byl problém sehnat techniku pro zvukaře.

8. Možnosti zlepšení:

Vždy jsou. Ale o konkrétních nevím.

"Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem
a státním rozpočtem České republiky"



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ