

Propojení teorie a praxe ve filmové tvorbě

CZ.1.07/2.4.00/17.0122

OP Vzdelávání pro konkurenceschopnost
Terciální vzdělávání, výzkum a vývoj

Zpráva o přínosu praxe k projektu:

Tato zpráva bude vypracována studentem FAMO osobně, po ukončení praxe – v poslední den praxe u partnera – partnerů FAMO, kteří umožněním těchto praxí napomáhají zdárnému průběhu tohoto projektu. Vypracovanou zprávu podepište a odevzdejte „řídícímu“ Vaší praxe u partnera.

Jméno a příjmení studenta:

bydliště studenta:

ročník, studijní obor:

místo konání praxe:

ACE-Prague, Na Kovárně 4, Praha 10

termín/ny konání praxe:

3.12.-7.12 2012

Odpovězte nám prosím volně na níže uvedené otázky:

1. Co byl Váš cíl, Vaše očekávání? Co jste chtěl prakticky ověřit?

Cílem a očekáváním je pro mě vždy: Naučit se něco nového v profesi! Případně se zapojit do postprodukčního procesu! Splnit zadané úkoly v rámci praxe!

2. typický den praxe:

První den probíhalo seznámení s jednotlivými pracovišti v ACE-Prague společnosti. Proběhlo seznámení se stříhovým programem Final Cut, dále s pracovišti Autodesk Flame, Filmlight Baselight a s pracovním prostředím animátorů a techniků.

3. Ostatní činnosti a povinnosti v průběhu praxe.

Zajímalo mě pracoviště v dokončovacích pracích, konkrétně Autodesk Flame.

V rámci praxe jsem nakonec mohla zůstat ve střížně u Final Cut programu, a tak jsem dostala zadání sestříhat upoutávku pro budoucí ženský diskusní pořad Chiméra.

4. Vztahy a komunikace v místě praxe, vztahy s kolegy

První dva dny se nám pracovníci společnosti ACE věnovali, zbylé dny už byly slabší. Víím, že kolegové se zajímali o pracoviště Filmlight Baselight nebo o animaci, ale neměli moc příležitost se zapojit aktivně. Já jsem zůstala ve střížně a jsem ráda, že jsem si po dvou měsících opět mohla sednout k Final Cut programu a zkusit si tam něco tvořit.

**"Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem
a státním rozpočtem České republiky"**



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdelávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Propojení teorie a praxe ve filmové tvorbě

CZ.1.07/2.4.00/17.0122

OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Terciální vzdělávání, výzkum a vývoj

5. Vztahy a komunikace s kontaktní osobou (řídícím praxe)? odborným garantem

Pokud se jedná o řídící kontaktní osobu ze strany školy, myslím, že je komunikace na dostačující úrovni. Pokud se jedná o řídící kontaktní osobu ze strany společnosti, mohla by být lepší a aktivnější. Mám zkušenosti ze zahraničí. Ten kdo přijme studenty na praxi, by měl mít tendenci se jim více věnovat a třeba i předstírat radost, že přišli do jejich společnosti.

6. Nové poznatky pro budoucí profesí, pro život obecně:

Asi jsem si během praxe uvědomila, čím se chci do budoucna ve své profesi doopravdy věnovat na území České republiky. Nějak jsem si po letech studia a posbíraných zkušenostech uvědomila možnosti v našem státě, a kdybych chtěla zde zůstat a neodejít do zahraničí, chci se odborně a profesionálně věnovat reklamní postprodukci – konkrétně umělecký střih, efekty, triky, maskování, grafické práce. Chci se naučit ovládat odborně a profesionálně Autodesk Flame program. Sice studuji režii, ale nevidím u nás v této oblasti uplatnění, neboť nemám dostatečnou síť kontaktů, protože nepocházím z Prahy. Nechodím často mezi lidi do hospody a jsem spíše introvertní povahy.

7. Problémy během praxe:

Měla by se zlepšit komunikace mezi lidmi, důležité je nadšení, ukázat radost z práce. Češi mají tendence si na vše stěžovat, a to by asi na pracovištích nemělo být. Je třeba více pozitivní komunikace, nadšení pro obor, pro vybranou profesí. Pokud má student zájem zůstat s některým odborníkem na pracovišti, mělo by mu to být automaticky dovoleno v rámci praxe a diskutovat s odborníkem, pozorovat odborníka při práci a nakonec se i případně aktivně podílet a začlenit do práce.

8. Možnosti zlepšení:

Zlepšení komunikace, přístup ke studentům zajímavých se o konkrétní pracoviště, začlenit aktivně studenty do práce. Případně využívat metodu Brainstorming nebo Swot analýzy u práce, třeba jen dát do placu několik nápadů, potom je analyzovat společně se studenty, vybrat nejlepší nápad, metodu jeho realizace a pustit se aktivně do práce. Takhle se to většinou dělá v zahraničí.

**"Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem
a státním rozpočtem České republiky"**



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Propojení teorie a praxe ve filmové tvorbě

CZ.1.07/2.4.00/17.0122

OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Terciální vzdělávání, výzkum a vývoj

Více motivovat mladé lidi do aktivní práce. Zlepšit komunikaci s pracovníky produkcí a s postprodukcí. Čas je dnes drahá záležitost pro všechny, a dokud se můžeme učit, chceme se naučit co nejvíce. Oficiální praxe by měla být v rámci školy alespoň na měsíc, aby student měl možnost se více začlenit a seznámit s kolektivem. Dále by to chtělo počítat, že ne všichni studenti pocházejí z Prahy, a pokud si najdou bydlení i třeba v bytě u přátel, tak by měl student dostat automaticky finanční příspěvek na pobyt a dopravu během absolvování praxe. To je prostě ostudné, aby studenti žijící mimo Prahu museli řešit nějaké faktury od hotelů, penzionů, ... ačkoliv i tato cesta je nevýhodná pro studenta. Protože najít levný hotel, aby bydlel v blízkosti adresy společnosti, kde se praxe realizuje, je celkem nereálné. Lze sice najít levné ubytování na okraji Prahy, aby byl splněn cenový limit finančního příspěvku 700Kč/za noc, ale student by stejně více projezdil finančních prostředků do místa realizace praxe, tedy nějaký limit 200Kč finančního příspěvku na dopravu by studentovi nestačil na jízdy (z okraje Prahy) po Praze za 5 dní ($32*2*5=320Kč$)+ nepočítám cestu tam a zpět z lokace Žacléř ($(24*2)+(155*2)=358Kč$). Můj návrh je, aby škola měla smlouvu s nějakým hotelem, kde by se domluvila na ceně/za noc pro studenty a oni by tam mohli přenocovat. Nebo škola vydá automaticky finanční příspěvek na bydlení i na dopravu pro počet konkrétních dní absolvování praxe v dané lokaci (např. Praha). Student si stanovený a vyhotovený doklad školou jen vyplní a podepíše převzetí finančního příspěvku. Student musí mít povinnost řádně absolvovat praxi a splnit docházku, potom mu může být finanční částka vyplacená. Něco pozitivního na závěr, jsem ráda, že se škola zapojuje do podobných programů a dává možnost studentům, aby se ve své profesi mohli zdokonalovat a rozvíjet. Pro studenty žijící mimo Prahu je to velmi přínosné a inspirující.



**"Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem
a státním rozpočtem České republiky"**



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ