

Propojení teorie a praxe ve filmové tvorbě

CZ.1.07/2.4.00/17.0122

OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Terciální vzdělávání, výzkum a vývoj

Zpráva o přínosu praxe k projektu:

Tato zpráva bude vypracována studentem FAMO osobně, po ukončení praxe – v poslední den praxe u partnera – partnerů FAMO, kteří umožněním těchto praxí napomáhají zdárnému průběhu tohoto projektu. Vypracovanou zprávu podepište a odevzdejte „řídícímu“ Vaší praxe u partnera.

Jméno a příjmení studenta:

bydliště studenta:

ročník, studijní obor:

místo konání praxe:

termín/ny konání praxe:

Česká televize

10. – 14.3.2014

Odpovězte nám prosím volně na níže uvedené otázky:

1. Co byl Váš cíl, Vaše očekávání? Co jste chtěl prakticky ověřit?

Cíl – zlepšit svoje dosavadní dovednosti v programu Protools a naučit se v tomto programu rychleji orientovat, dále jsem se seznámil se základy programu Pyramix.

2. typický den praxe:

Na Kavčí Hory jsem docházel v 8:00 hodin na zvuková pracoviště a zúčastnil jsem se různých technologických procesů – celého procesu postprodukce.

3. Ostatní činnosti a povinnosti v průběhu praxe.

Hlídal jsem skriptovou návaznost, vyhledávací ruchy v ruchovéch bankách, ostatní pomocné zvukové práce na polohraném dokumentu v 5-ti kanálové verzi (do ČT i do kin).

4. Vztahy a komunikace v místě praxe, vztahy s kolegy

Vztahy se zvukovými techniky, ručaři i herci byly velmi dobré.

**"Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem
a státním rozpočtem České republiky"**



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Propojení teorie a praxe ve filmové tvorbě

CZ.1.07/2.4.00/17.0122

OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost

Terciální vzdělávání, výzkum a vývoj

5. Vztahy a komunikace s kontaktní osobou (řídícím praxe)? odborným garantem

Můj konzultant ing. Jan Kacián na mě zapůsobil jako vynikající pedagog a skvělý profesionál.

6. Nové poznatky pro budoucí profesi, pro život obecně:

Nezbytnost ovládnutí programu Pyramix, který se v ČT běžně používá při publicistických a dokumentárních filmech; tuto technologii ve škole postrádáme.

7. Problémy během praxe:

Nebyly

8. Možnosti zlepšení:

Velmi jsem tuto praxi ocenil, určitě mi mnoho přinesla a rád bych se jí opět zúčastnil v budoucnosti.

V Praze

dne: 15.3.2014

podpis:



**"Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem
a státním rozpočtem České republiky"**



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ