

# Propojení teorie a praxe ve filmové tvorbě

CZ.1.07/2.4.00/17.0122

OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost

Terciální vzdělávání, výzkum a vývoj

---

## POZVÁNKA NA KOLOKVIUM

### v oboru hudba a audiovizuální dílo II

**Kdy: 25. dubna 2013 v 10 hodin**

**Kde: FAMO Písek**

#### **Program:**

- 1) Pavel Lahodný, Aleš Boštica – o projektu Propojení teorie a praxe ve filmové tvorbě**
- 2) Jiří Zobač - Koncepce hudby ve filmu Františka Vlácil  
Markéta Lazarová**
- 3) Karel Jaroš - Komparace analogového a digitálního zvuku**
- 4) Claudio Niubo - Modernizace zvukového ovladače podle požadavků filmového zvukaře**

**Závěr – cca 15 hodin**

---

**"Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem  
a státním rozpočtem České republiky"**



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ